HVITT VERDIPAPIR

av

Tore Haga

Det er kanskje en drøy overskrift, men den interesserte leser vil snart oppdage hva det refereres til.

Etikettene såvel for rekommandasjon som for verdibrev var i starten trykt på gjennomsiktig papir, men senere ble det brukt hvitt, tykkere papir. Her er to rek-etiketter med eksempler på dette. Riktignok er den ene brukt på verdibrev og er derfor berøvet sin R, men det var denne jeg hadde. Så veldig hvit er den jo ikke, men den har tykt, ugjennomsiktig papir.





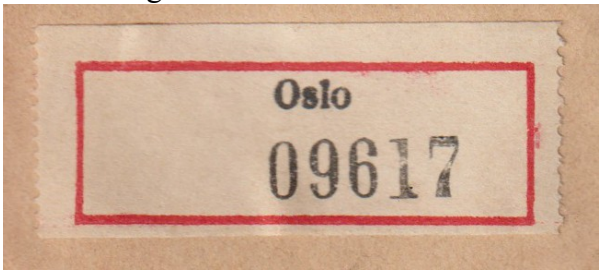
Ifølge Norgeskatalogen Postal er disse to katalogisert som henholdsvis RE-01 Ap, transparent papir, og RE-01 Bp, hvitt, tykt papir. Det hvite papiret er opplyst å være kjent fra 1926. Nærværende eksemplarer er på sendinger poststemplet henholdsvis 28 IX 25 og 21 II 27. I likhet med Åmli-etiketten har illustrasjonen av RE-01 B i Postal adskillig mørkere røde sifre enn A-utgaven.

Her er det altså ingen overraskelser, og egentlig er ovenstående tatt med bare som en innledning til fremvisning av en verdietikett som ikke er registrert i Postal. Denne er kommet meg i hende etter at min artikkel *«Noen tidlige verdietiketter»* ble publisert i Budstikka nr. 4/2025.





Til venstre ser vi den kjente utgaven med transparent papir. Her kan man ane en prikket linje (en adresselinje trykt på konvolutten) som kommer inn fra venstre, går gjennom løpenummeret og ut av rammen på den andre siden. Etiketten er katalogisert som VE-01 A og er på sending postgått 10 XII 25. Bildet til høyre viser tilsvarende med hvitt, tykt papir. Den er på sending postgått 9 IX 27 og er ikke registrert i Postal, hvor den i tilfelle burde være VE-01 B. Denne benevnelsen i katalogen innehas nå av etiketten med rød ramme og svarte sifre:



Det er kanskje i strengeste laget å forvise den rødrammede til VE-02 og så forskyve hele rekken bakover. Kanskje kan den trives som VE-01 C? Jeg tror jeg vil anbefale det til katalog-komiteen. Og da har vi vel alt på stell?

Tja, erfaringen viser at det er klokt å være forberedt på nye forstyrrelser.

Kilder:
- Norgeskatalogen Postal (2011).
- Egen samling.