

TORDENSKIOLD I GLOMFJORD

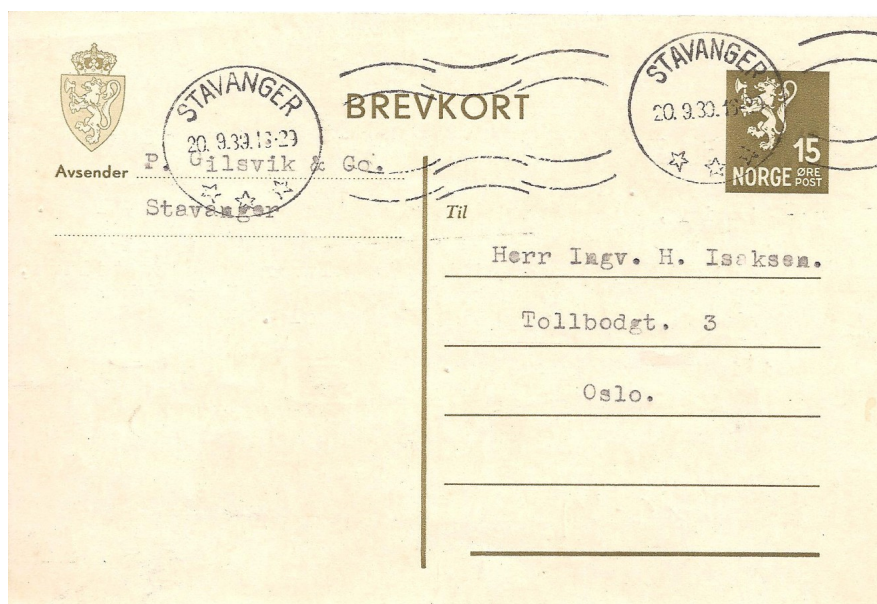
av
Tore Haga

Ja, hva gjorde Tordenskiold i Glomfjord? Nei, han var neppe der noen gang i levende live, men et frimerke med hans portrett ble i hvert fall stemplet i Glomfjord. Frimerket finnes på et brevkort, og stempelet er datert 11 IX 48. Avsender var Glomfjord Kraftverk.



Dette er jo ikke hvilket som helst brevkort. Ser man på det med et kyndig øye, kjenner man igjen Riksvåpenet på venstre side som tilhørende brevkortserien som var Emil Moestue A/S' første oppdrag for trykking av brevkort i 1937. Videre må dette ifølge trykkfargen være et 15 øres kort. Altså må dette opprinnelig ha vært BK 95, som kom i et opplag på hele 10 238 700. Men hvorfor ta med Tordenskiold, når brevkortportoene fortsatt var 15 øre i 1948?

BK 95 må ha kommet i flere leveringer som strakk seg over noen tid, ettersom merkeklisjeen forekommer i flere nyanser av brunoliven og over i det grønnlige. Utgaven er i katalogen delt opp i a, b og c i henhold til merkenes farge-nyanser, foruten at b og c er oppført med både tonet og hvit kartong.



En del av det som ble trykt av BK 95 c, ble som kjent overtrykt med V, i likhet med visse andre brevkort. Soot-Ryen oppgir bruttoopplag på 378 000 for denne utgaven, BK 105 I.

Forøvrig kan jeg nevne at jeg har Albert Bøe, avsenderen av dette kortet, mistenkt for å ha vært helpostsamlere. Noen øvrige kort i min samling tyder på det, og jeg tror jeg en gang for veldig, veldig lenge siden skrev en liten epistel om det i Budstikka, som da var et nokså nytt tiltak

Nå tilbake til Tordenskiold, med granskningens lys rettet mot kortet fra Glomfjord. Sørger man for å få dette lyset inn fra baksiden, vil man gjennom frimerket kunne skimte den V som like ovenfor her er illustrert. Hadde vi fjernet frimerket, ville kortet helt klart ha fremstått som nettopp BK 105 I.

Avsender ønsket nok ikke å være bekjent av å bruke et brevkort utstyrt med noe Quislings regjering hadde funnet på. I alle fall antar jeg at brevkort med V-overtrykk ble gjort ugyldige samtidig med frimerkene som hadde samme overtrykk, nemlig fra 29. mars 1944. Så da var det greit å ha et Tordenskiold-frimerke å klistre over styggedommen.

Avslutningsvis er det vel på sin plass å rette en takk post mortem til Ingv. H. Isaksen, grossist i både det ene og det andre, for å ha arkivert disse tre brevkortene (og en god del flere) og dermed ha lagt grunnen for denne artikkelen.

Kilder:

- Soot-Ryen, T. og Haga, Tore: Katalog over Norges helpost 1872-1980.
- Norgeskatalogen 2020.
- Egen samling.

