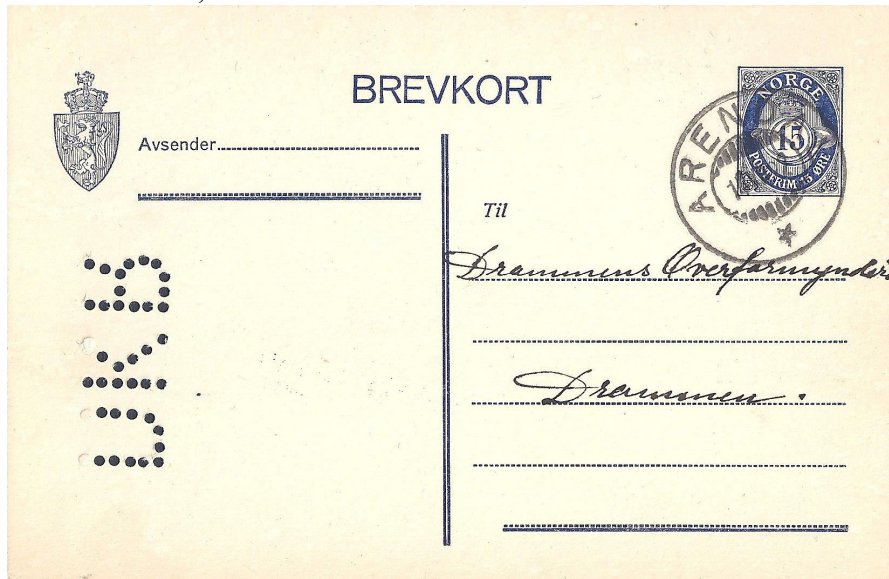


PERFIN ETTER BRUK

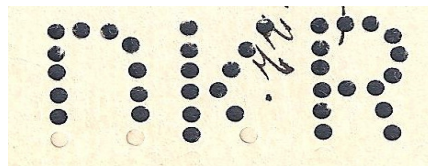
av
Tore Haga

Det er ikke ofte man ser helpost med perfin. Jeg hadde en gang for temmelig mange år siden et 5 øres brevkort der selve frimerkebildet var perforert. Den gangen var jeg bare sånn passe interessert i perfins, og jeg overlot det derfor til en som var svært så interessert, nemlig Erling Dehli. Dette er veldig mange år siden, og lite interessert som jeg var, gjorde jeg meg ingen notater og tok ingen kopi av kortet. Dermed har jeg ingen påminnelser til en dårlig hukommelse, slik at jeg ikke har mer å si om det kortet. Interessen for perfins generelt er fortsatt nokså moderat.

Imidlertid kan jeg nå vise et annet brevkort som relativt nylig har tilflytt meg, og som har en perfin - ikke på frimerkebildet, men i motsatt ende.

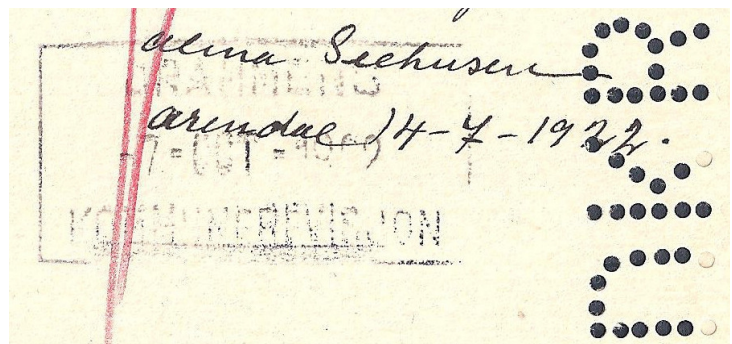


Dette så vel ganske kryptisk ut, tenker jeg. Hvis vi nå snur kortet og tar et utsnitt med hullene, åå får vi dette:



Som vi ser, er det merker etter ufullstendige utstansninger nederst. Tenker vi enda et hakk lengre ned, så viser eksisterende krumning på figuren til venstre at den egentlig er en D som mangler ytterligere tre hull. At de to øvrige er K og R, er jo åpenbart, selv om også disse mangler noen hull.

Tar vi nok et utsnitt av baksiden, ser vi et stempel fra Drammens kommunerevisjon. DKR, altså. Kortet er fra en person i Arendal som erkjenner å ha mottatt en pengesum fra Drammens overformynderi. Kortet må da anses som et dokument som rutinemessig var underlagt revisjon fra organet som reviderer kommunens regnskaper.



Hvorfor kommunerevisjonen fant det nødvendig å perforere kortet med sine initialer, har jeg ingen mening om. Et artig objekt ble det i hvert fall av det, om enn ikke så veldig posthistorisk.